



Università degli Studi di Napoli Federico II

Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro

prof. arch. Stella Casiello

Curriculum dell'attività didattica e scientifica

giugno 2011

prof. arch. STELLA CASIELLO

nata a Napoli il 26.07.1938

Architetto, Specialista in Restauro dei Monumenti.

dal 1980 - Professore ordinario di Restauro architettonico presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;

dal 1998 al 2001 e dal 2006 - Docente di Restauro presso la Facoltà di Architettura di Siracusa (Università di Catania);

dal 1992 - Coordinatore del dottorato di ricerca in «Conservazione dei beni architettonici» (Sede amministrativa: Università degli Studi di Napoli Federico II; sedi consorziate (dal 1992): Università di Palermo, Politecnico di Bari, Politecnico di Milano, Università di Trieste, Università di Venezia IUAV);

dal 1997 al 2000 - Docente presso la Scuola di specializzazione in Manutenzione e Gestione edilizia e urbana dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;

dal 2003 - Docente di Restauro nel Master «Pianificazione e progettazione urbanistica nel governo del territorio»;

dal 2004 – Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio (già Restauro dei Monumenti) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;

- Referente per l'Università degli Studi di Napoli Federico II dei Programmi Socrates-Erasmus attivati tra:

a) la Facoltà di Architettura di Napoli e l'Escuela Tecnica Superior de Arquitectura di Siviglia;

b) la Facoltà di Architettura di Napoli e l'Ecole de Architecture de Lyon;

c) la Facoltà di Architettura di Napoli e il Politecnico di Bucarest.

•

Attività istituzionale:

dal 1993 al 2001- Membro del Consiglio Nazionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

dal 1993 - Membro del Comitato di settore Beni architettonici e Ambientali del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

dal 1995 al 1999 – Membro della Commissione ministeriale (Ministero per i Beni e le Attività Culturali) per lo studio della normativa sui centri storici;

dal 2003 - Membro della Commissione Beni Culturali – Arte Sacra dell'Arcidiocesi di Napoli.

Attività scientifica:

dal 1993 - Membro del Comitato scientifico della Rivista «Te-MA» (Tempo Materia Architettura) (Franco Angeli, Milano) ;

1998-2000 - Coordinatore dell'Unità Locale del Programma di Ricerca di rilevante Interesse Nazionale «Costruzioni voltate in muratura» (coordinatore nazionale: prof. S. Di Pasquale);

2002-2004 - Coordinatore nazionale e locale del Programma di Ricerca di rilevante Interesse Nazionale «Strutture murarie in elevato ed orizzontamenti (solai, volte, cupole) nell'architettura storica. Persistenze e variazioni delle modalità costruttive. Conoscenza e conservazione»;

2000-2001 – Coordinatore Scientifico del «Corso di Restauro e recupero dei centri storici» dell'IFTS (Istruzione e Formazione Secondaria superiore);

2001 – Membro del Gruppo Scientifico per l'indagine e la ricerca sulla ricostruzione del dopo sisma e sui suoi effetti. Comune di Pertosa (Sa) ;

2004 – partecipazione alla ricerca annuale «Forma *urbis* flegrea. Catalogazione e restauro dei contesti storico-ambientali di Pozzuoli e Procida: proposta di un codice di pratica», cofinanziata dalla Regione Campania (L.R. 5/2002) al Dipartimento di Storia dell'architettura e Restauro (Responsabile scientifico: prof. arch. Giancarlo Alisio).

2008 - 2010 Coordinatore dell'Unità Locale del Programma di Ricerca di rilevante Interesse Nazionale (COFIN 2007) «Architettura, restauro e ricostruzione nel Mezzogiorno d'Italia in relazione al dibattito nazionale ed internazionale. Metodologie di intervento,

durabilità e attuali problematiche di conservazione» (coordinatore nazionale: prof. A. Bellini).

2008-2009 - Responsabile scientifico dello «Studio di fattibilità ai fini del restauro, della conservazione e della valorizzazione dell'area di Crapolla nella Penisola Sorrentina», commissionato e finanziato dall'Area Marina Protetta di Punta Campanella con determinazione dirigenziale n. 272 dell'8.10.2008.

Altro:

A partire dal 1993, ha svolto attività professionale nel campo del restauro architettonico. Buona parte degli interventi progettati sono stati oggetto di pubblicazione.

Relazioni a convegni nazionali ed internazionali sul restauro:

Tra i più recenti si segnalano:

- *I principi fondativi del restauro architettonico*, Tavola rotonda sulla Conservazione dei Beni Architettonici, Venezia, Palazzo delle Prigioni nuove, 31 gennaio-1 febbraio 1999.

- *La cultura del restauro: per una più corretta definizione del ruolo professionale dell'architetto restauratore*, International Conference on Conservation, Krakow 2000 – Sezione 1. Venezia 31 genn.-1 febr. 1999 (pubblicato).

- Intervento a una sessione di lavoro al Convegno-mostra *Il rilievo dei Beni architettonici per la conservazione*, Napoli, 15-17 aprile 1999 (pubblicato).

- Partecipazione al Workshop n. 9, *Vers une charte pour le relevé architectonique et un système informatisé pour sa gestion avec le projet*, 8.7.1999, in 2^{ème} Congrès international sur Science et technologie pour le sauvegard du patrimoine culturel dans les pays du bassin méditerranéen, Paris, France, 5-9 July 1999 (pubblicato).

- Coordinamento della sezione *L'insegnamento del restauro nelle scuole di architettura: analisi e proposte*, in *International conference on Conservation Krakov 2000 – sezione IX*, Seminario Internazionale di studi, Valmontone (Roma, 9-11 sett. 1999).

- Partecipazione alla tavola rotonda *Diffusione in rete di metodi per la formazione di nuove professionalità nella gestione dell'ambiente costruito* al Convegno *Strumenti informatici per la gestione del costruito preindustriale. Un progetto europeo per la manutenzione dei centri storici del Cilento* (Certosa di Padula, 2-3 dic. 1999).

- *Dalla conoscenza alla conservazione: cosa e come rilevare*, Università degli Studi di Roma La Sapienza, Seminario di Studio *Il rilievo dell'architettura: esperienze e riflessioni*, Roma 9 marzo 2000.

- *L'intervento di restauro: dal progetto all'esecuzione* (*L'intervención de la restauracion del projecto a la ejecucion*), in *The beginnings of the restoration in the new Europe – International conference on heritage conservation – Krakow 2000*, Valladolid, Spagna, 1-2 aprile 2000 (pubblicato).

- *Cultura del restauro e della Conservazione: fondamenti teorici metodologici e ricadute operative*, Tavola rotonda sul tema: *Il progetto di restauro*, Accademia Albertina di Belle Arti, Torino, 19 maggio 2000.

- *John Ruskin e il Mezzogiorno d'Italia. Gli esiti sulla conservazione dei beni architettonici nel Novecento*, contributo al Convegno *L'eredità di John Ruskin nella cultura italiana del Novecento*, Gabinetto Vieusseux - The British Institute, Firenze, 15-18 novembre 2000.

- (in coll.), *Architettura, archeologia e restauro nell'opera di Roque Joaquín d'Alcubierre (1704-1780)*, relazione al Convegno internazionale *Napoli – Spagna architettura e città nel XVIII secolo*, (Napoli 17-18 dicembre 2001) (pubblicato).

- *Il consolidamento come operazione culturale*, relazione generale al Convegno *Restauro e consolidamento dei beni architettonici e ambientali. Problematiche attuali*, Napoli 31 marzo-1 aprile 2003 (pubblicato).
- Coordinamento della quarta sessione (*Oltre lo sguardo. Le forme del consolidamento*) del Convegno «Antico e Nuovo. Architetture e architettura», Venezia 31 marzo-3 aprile 2004
- *Landschaftsrestaurierung am Beispiel des Hotels Fuenti an Amalfi-Küste*, relazione tenuta alla Leipziger Messe, Denkmal 2004, Lipsia 30 ottobre 2004.
- *Geschichte, Erinnerung, das Projekt restaurierung*, relazione tenuta alla Leipziger Messe, Denkmal 2004, Lipsia 30 ottobre 2004.
- Relazione al Convegno *Ville d'Italia, Esperienze a confronto*, Ercolano-Torre del Greco-San Giorgio a Cremano, 24-25 aprile 2004.
- Presentazione del volume di C. Giannattasio, *Il restauro urbanistico in Francia: 1962-2002. Piani e interventi nei secteurs suavegardés*, Napoli, Institut Français de Naples, 30 giugno 2004
- Relazione introduttiva e conclusiva alla Giornata di studio *Le tecniche costruttive dell'edilizia storica e la loro conservazione*, Roma, Scuola di specializzazione in Restauro dei Monumenti, 1° dicembre 2004 (pubblicato).
- Intervento al Convegno *La Sala delle Cariatidi del Palazzo Reale di Milano: il cantiere di restauro*, Milano (Palazzo Reale), 8 marzo 2005.
- Presentazione del volume *Bomarzo. Architetture fra natura e società*, a cura di L. Donadono (Gangemi editore, Roma), Bomarzo 12 marzo 2005.
- *Dalle indagini al progetto di restauro. Coordinamento e ricerca interdisciplinare*, relazione al Convegno *Metodi e strumenti per la conoscenza e la conservazione del patrimonio architettonico e ambientale*, Bari, 7-8 aprile 2005
- Intervento al III Convegno Panrusso *Rinascita, costruzione, ricostruzione e restauro delle città storiche della Russia*, Palermo 17-18 maggio 2005
- (in coll.), *Le «Real Passeggio» de Chiaia. De la «Villa Reale» à la «Villa Comunale» de Naples. Promenades et jardins publics dans l'Italie du sud de la fin du XVIIIe au début du XIX siècle*, relazione tenuta al Colloquio Internazionale *La nature citadine au siècle des lumières. Promenades urbaines et villégiature*, Nancy 24-25 giugno 2005.
- *Il patrimonio architettonico della chiesa: problemi di conservazione dal Vaticano II ad oggi*, in III Simposio Europeo dei Docenti Universitari «Ora et Labora. Il lavoro in Europa», Roma, Pontificia Università Lateranense 30 giugno-3 luglio 2005.
- Presentazione del volume di M. Bizzo, *La "rifattione" della cattedrale di Nocera Inferiore. Cronache da un cantiere settecentesco*, Nocera Inferiore, 23 febbraio 2006.
- *Il giudizio critico e l'intervento di restauro*, relazione alle Giornate Eugubine del Restauro *Mirabilia Urbis. Il restauro architettonico oggi* (Gubbio, 26-27 maggio 2006).

- *Cesare Brandi e Roberto Pane. Tangenze e dissonanze nel pensiero sul restauro*, relazione alla Giornata di Studi *Brandi e l'architettura* (Siracusa, 30 ottobre 2006).
- *Cupole in Campania: la manutenzione dei rivestimenti estradossali e le istanze della conservazione*, contributo (in collab.) al Convegno “La Cultura della Manutenzione nel progetto edilizio ed urbano” (Siracusa, Facoltà di Architettura, 24-25 maggio 2007).
- *L'uso del cemento nel restauro e la conservazione delle opere in calcestruzzo armato: questioni di natura teorica, progettuale e metodologica*, relazione alla Giornata di studio «Il ciclo di vita delle architetture in cemento armato. L'approccio ingegneristico e le ragioni della conservazione» (Politecnico di Torino, Castello del Valentino, 16 maggio 2007).
- *Il museo del futuro*, relazione (in coll.) alla Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale (Gubbio, 14-15 giugno 2007).
- *Static history and restoration issues: The Gesù Nuovo Church in Naples (Italy)*, relazione (in coll.) alla 6th International Conference on Structural Analysis of Historic Construction, (Bath, Assembly Rooms, 2-4 luglio 2008).
- Intervento alla Presentazione della Terza Mostra Internazionale del restauro monumentale «Dal restauro alla conservazione» (Napoli, Palazzo Reale, 4 aprile 2009).
- Intervento al Seminario «Ruderi e Piano Regolatore», (Napoli, Palazzo Reale, 6 luglio 2009).

Pubblicazioni dal 1990:

S. CASIELLO, *Gustavo Giovannoni, Roberto Pane e il problema del restauro dei centri antichi*, in Atti del seminario internazionale «L'Associazione artistica tra i cultori di architettura e Gustavo Giovannoni», in «Bollettino del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura», n. 36, Rean, Roma 1990, pp. 114-116.

S. CASIELLO, (a cura di), *Restauro, criteri, metodi, esperienze*, Electa, Napoli, 1990.

S. CASIELLO, *Roberto Pane e l'insegnamento del restauro*, in «Ricordo di Roberto Pane. Incontro di studi» («Napoli nobilissima», 1991), pp. 100-104.

S. CASIELLO, *Castellammare di Stabia fra 800 e 900: progetti e trasformazioni* in Atti del XXIV Congresso di Storia dell'Architettura, Roma, 1991.

S. CASIELLO, (a cura di), *Restauro tra metamorfosi e teorie*, Electa, Napoli 1992.

S. CASIELLO, *Problemi di conservazione e restauro nei primi decenni dell'Ottocento a Roma*, in S. CASIELLO, (a cura di), *Restauro tra metamorfosi e teorie*, cit., pp. 7-64.

S. CASIELLO, *Vestigia architettoniche di età normanna nel palazzo arcivescovile di Capua*, in AA.VV. *Saggi in onore di Renato Bonelli*, vol. I, Roma, 1992.

W. BANDLER, S. CASIELLO, M. COLETTA, V. MANCINI, A VENTRE, *Venafro e la problematica dei centri storici, approccio interdisciplinare per una metodologia di lettura e di intervento*, Napoli 1993.

S. CASIELLO, *La Mostra d'Oltremare di Napoli*, in «A-Letheia», n. 4, Alinea editrice, Milano 1994.

S. CASIELLO, R. PICONE, *Il restauro ottocentesco di S. Domenico Maggiore a Napoli*, in AA.VV., *La parabola del restauro stilistico*, Guerini Studio, Milano 1994.

S. CASIELLO, *Editoriale* in «TeMa» n. 4/1994.

S. CASIELLO, *Antichi centri dell'Irpinia: storia e trasformazioni*, in «Storia dell'Urbanistica. Campania/III» (a cura di T. Colletta), Roma 1995.

S. CASIELLO, *Monumenti in gabbia; l'arco di Tito a Roma*, in «Ananke», n. 12/1995.

S. CASIELLO, R. PICONE, *Il restauro ottocentesco della chiesa di S. Domenico Maggiore a Napoli*, in G. Fiengo (a cura di), *La parabola del restauro stilistico nella rilettura di sette casi emblematici*, Guerini, Milano 1995, pp. 81-132.

S. CASIELLO (a cura di), *La cultura del restauro. Teorie e fondatori*, Marsilio, Venezia 1996.

S. CASIELLO, *L'insegnamento del restauro architettonico*, in «TeMa», n. 1/1996.

S. CASIELLO, *Il ruolo del consolidamento nel restauro*, in Atti del primo Campus post-universitario in diagnosi e terapia dei dissesti statici "Salviamo il salvabile", Celid, Torino 1998.

S. CASIELLO, *Architetture di età normanna in Campania. Problemi di conservazione*, in «Napoli nobilissima», gennaio/dicembre 1998.

S. CASIELLO, *L'insegnamento del restauro nel nuovo Ordinamento delle Facoltà di Architettura*, in «Quaderni PAU», n. 15 1999.

- S. CASIELLO, *“Senza alterare affatto la forma ed il pensiero architettonico del tempo...”*: restauri ottocenteschi di S. Giovanni a Mare a Napoli, in S. Casiello (a cura di), *Falsi restauri. Trasformazioni architettoniche e urbane nell'Ottocento in Campania*, Gangemi, Roma 1999.
- S. CASIELLO (a cura di), *Restauro. Dalla teoria alla prassi*, Electa, Napoli 2000.
- S. CASIELLO, G. ABBATE, *I restauri della cattedrale di Losanna*, in S. Casiello (a cura di), *Restauro dalla teoria...cit.*, pp. 225-272.
- S. CASIELLO, *Restauri in Campania nella prima metà dell'Ottocento*, in Atti del Convegno di studi «Beni culturali a Napoli nell'Ottocento», Napoli 5-6 novembre 1997, Roma 2000.
- S. CASIELLO, *Restauri dell'Ottocento a Napoli*, in Atti del Convegno dell'Archivio di Stato di Napoli, ivi 2000.
- S. CASIELLO, *La intervención de la restauración :del proyecto a la ejecución*, in Atti della Conferencia internacional de conservación del patrimonio, Valladolid 1.-2 Aprile 2000.
- G. BEZOARI, S. CASIELLO, V. RUSSO, *Il campanile di Sant'Agostino Maggiore in Napoli: fotogrammetria e conservazione della fabbrica*, in 1° Convegno AUTEc “Le tecniche del rilevamento in ambito interdisciplinare, Napoli 17-18 maggio 2001.
- S. CASIELLO, *Brevi riflessioni sul restauro*, in «Parametro», n. 239, maggio-giugno 2002, (*Restauro fine de siècle (1995-2002)*).
- S. CASIELLO, presentazione al volume. V. Russo, *Sant'Agostino Maggiore. Storia e Conservazione di un'architettura eremitana*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2002.
- S. CASIELLO, V. RUSSO, *Architettura, archeologia e restauro nell'opera di Roque Joaquín d'Alcubierre (1704-1780)*, in A. Gambardella (a cura di), *Napoli-Spagna. Architettura e città nel XVIII secolo*, Atti del Convegno Internazionale, Napoli 17-18 dicembre 2001, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2003, pp. 31-44.
- S. CASIELLO, *Ecclesia semper renovanda*, in S. Di Liello, P. Rossi, *Le cattedrali della Campania. Architettura e liturgia del Concilio Vaticano II*, Federico Motta Editore, Milano 2003, pp. 302-303.
- S. CASIELLO, *In ricordo di Gaetano Miarelli Mariani*, in «Restauro», n. 32, 2003, pp. 50-53.
- S. CASIELLO, *Roberto Pane e il restauro del dopoguerra*, in G. Fiengo-L. Guerriero (a cura di), *Monumenti e ambienti. Protagonisti del restauro del dopoguerra*, Atti del Seminario Nazionale, Arte Tipografica, Napoli 2004, pp. 111-118.
- S. CASIELLO, *Restauri dell'Ottocento nella Cappella Pontano*, in M.R. Pessolano, A. Buccaro, *Architetture e territorio nell'Italia meridionale tra XVI e XX secolo. Scritti in onore di Giancarlo Alisio*, Electa Napoli, ivi 2004, pp. 201-209.
- S. CASIELLO (a cura di), *Le cupole in Campania. Indagini conoscitive e problemi di conservazione*, Arte Tipografica, Napoli 2005.
- S. CASIELLO, *Prefazione*, in S. CASIELLO (a cura di), *Le cupole in Campania...cit.*, pp. 7-9.
- S. CASIELLO, *Cupole e paesaggio urbano. Conoscenza e conservazione*, in S. CASIELLO (a cura di), *Le cupole in Campania...cit.*, pp. 11-36.
- S. CASIELLO, *San Giovanni a Mare. Storia e restauri*, Arte Tipografica, Napoli 2005.
- S. CASIELLO, *Introduzione*, in S. CASIELLO, *San Giovanni a Mare...cit.*, pp. 7-15.
- S. CASIELLO, *I restauri del complesso gerosolimitano nell'ultimo ventennio del Novecento*, in S. CASIELLO, *San Giovanni a Mare...cit.*, pp. 191-238.
- S. CASIELLO (a cura di), *La cultura del restauro. Teorie e fondatori*, Marsilio, Venezia 2005.

- S. CASIELLO, *Premessa*, in S. Casiello (a cura di), *La cultura del restauro...cit.*, pp. 9-10.
- S. CASIELLO, *La cultura del restauro tra Ottocento e Novecento*, in S. Casiello (a cura di), *La cultura del restauro...cit.*, pp. 13-33.
- A. AVETA, S. CASIELLO, F. LA REGINA, R. PICONE, *Restauro e consolidamento*, Atti del Convegno (Napoli 31 marzo-1 aprile 2003), Mancosu editore, Roma 2005.
- S. CASIELLO, *Il consolidamento come operazione culturale*, in A. AVETA, S. CASIELLO, F. LA REGINA, R. PICONE, *Restauro e consolidamento*, cit., pp. 9-11.
- S. CASIELLO, *Ricordi e frammenti di città*, in S. VILLARI, V. RUSSO, E. VASSALLO, *Il regno dei cieli non è più venuto. Bombardamenti aerei su Napoli 1940-1944*, catalogo della mostra (Napoli 16 dicembre 2003 - 16 gennaio 2004), Giannini editore, Napoli 2005, pp. 12-15.
- S. CASIELLO, *Problemi di conservazione delle cupole in Campania: una ricerca in itinere*, in *Tecniche costruttive dell'edilizia storica. Conoscere per conservare*, Atti della Giornata di studi (Roma 1° dicembre 2004), a cura di D. Fiorani e D. Esposito, Viella, Roma 2005, pp. pp. 11-16.
- S. Casiello, in AA.VV., *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, a cura di B.P. Torsello, Marsilio, Venezia 2005, pp. 29-32.
- S. CASIELLO, *Fondamenti storici della legislazione in Italia: dal Rinascimento all'Ottocento*, in M. Dalla Costa-G. Carbonara (a cura di), *Memoria e restauro dell'architettura. Saggi in onore di Salvatore Boscarino*, Franco Angeli, Milano 2005, pp. 70-75.
- S. CASIELLO, E. ROMEO, *Le «Real Passeggio» de Chiaia. De la «Villa Reale» à la «Villa Comunale» de Naples. Promenades et jardins publics dans l'Italie du sud de la fin du XVIIIe au début du XIX siècle*, in Atti del Conv. Internaz. *La nature citadine au siècle des lumières. Promenades urbaines et villégiature*, a cura di D. Rabreau e S. Pascalis (Nancy 24-25 giugno 2005), Paris 2006, pp. 101-112.
- S. CASIELLO, *Alcuni aspetti della legislazione sui beni culturali in Italia dal Rinascimento all'Ottocento*, in Atti del Convegno «Carte, risoluzioni, e documenti per la conservazione ed il restauro», Quaderni del CERR. Centro Europeo della Ricerca sulla Conservazione e sul Restauro di Siena, Siena 14-15 marzo 2003, Pacini editore, Pisa 2006, pp. 21-27.
- S. CASIELLO, *Le scelte operative*, in A. Ippoliti (a cura di), *Il Collegio Romano. Storia e restauro*, Gangemi, Roma 2006, pp. 57-64.
- S. CASIELLO, *Tempio-Duomo di Pozzuoli. Progettazione e restauro, (Facemmo ali al folle volo)*, F. Giannini, Napoli, maggio 2006, pp. 86-95.
- S. CASIELLO, *Quale uso per il rudere*, in B. BILLECI, S. GIZZI, D. SCUDINO (a cura di), *Il rudere tra conservazione e reintegrazione*, in Atti del Convegno Internazionale, (Sassari, 26-27 settembre 2003), Gangemi ed., Roma 2006, pp. 111-118.
- S. CASIELLO, in *Quale futuro per la Sala delle Cariatidi, (Opinionario)*, in «Ananke», n. 49, 2006.
- S. CASIELLO, in M. PALAZZO (a cura di), *La Sala delle Cariatidi. Il cantiere di studio, (Dibattito)*, Atti del Convegno, (Milano, 8 marzo 2005), Edizioni ET, Milano 2006, pp. 157 e segg.
- S. CASIELLO, R. PICONE, *John Ruskin e il Mezzogiorno d'Italia. Gli esiti sulla conservazione dei beni architettonici nel Novecento*, in: D. Lamberini (a cura di), *L'eredità di John Ruskin nella cultura italiana del Novecento*. Nardini editore, Firenze 2007.
- S. CASIELLO, *Strengthening for preservation*, in in P. B. Lourenço, P. Roca, C. Modena (a cura di), *Structural analysis of historical constructions. Possibilities of numerical and experimental techniques*,

Proceedings of the 5th International Conference, (New Delhi 6-8 nov. 2006), Macmillan India Ltd., New Delhi 2007, vol. I, pp. 217-220.

S. CASIELLO, F. DELIZIA, V. RUSSO, A. PANE, C. AVETA, *Cupole in Campania: la manutenzione dei rivestimenti estradosali e le istanze della conservazione*, in Atti del Convegno «La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano», (Siracusa, 24-25 maggio 2007), Lettera Ventidue Edizioni, Siracusa 2007, pp. 46-56.

S. CASIELLO, *Restauri in Campania. Criteri ed esperienze dalla Carta di Venezia ad oggi*, in «Ananke», nn. 50-51, 2007.

S. CASIELLO, A. PANE, V. RUSSO, E. VASSALLO, *Restoring and reconstructing masonry bridges: researches in Campania*, Proceedings of the Vth International Conference on Arch Bridges (Madeira, 12-14 settembre 2007), a cura di P.B. Lourenço, D. V. Oliveira, A. Portela, University of Minho 2007, pp. 121-128.

S. CASIELLO, *I viaggi di John Ruskin nel Sud della Penisola*, in «Saggi in onore di Gaetano Miarelli Mariani», a cura di M.P. Sette, Bonsignori, Roma 2007, pp. 421-426.

S. CASIELLO (a cura di), *Verso una storia del restauro. Dall'età classica al primo Ottocento*, Alinea editrice, Firenze 2008.

S. CASIELLO, *Conservazione e restauro nei primi decenni dell'Ottocento a Roma*, in S. CASIELLO (a cura di), *Verso una storia del restauro*, cit., pp. 267-310.

S. CASIELLO, *Trasformazioni dell'architettura e della città durante il decennio francese a Napoli*, in S. CASIELLO (a cura di), *Verso una storia del restauro*, cit., pp. 311-331.

S. CASIELLO, V. Russo, E. Vassallo, *From static history to restoration issues: The Gesù Nuovo church in Naples (Italy)*, in «Structural Analysis of Historic Construction. Preserving Safety and Significance», Proceedings of the 6th International Conference on Structural Analysis of Historical Construction, (Bath, 2-4 luglio 2008), a cura di D. D'Ayala e E. Fodde, Taylor & Francis Group, London 2008, vol. I, pp. 259-266. [ISBN 978-0-415-48109-0]

S. CASIELLO, V. Russo, A. Pane, *Conservation and Restoration in the University of Naples Federico II: Education in Profession and Research*, in «Teaching Conservation/Restoration of the Architectural Heritage. Goals, Contents and Methods», Proceedings of the ENHSA-EAAE Conservation Teachers' Sub-Network workshop, (Genova 18-20 ottobre 2007), EAAE Transactions on Architectural Education no. 38, a cura di Stefano F. Musso e Luisa De Marco, Leuven (Belgium) 2008, pp. 195-206.

S. CASIELLO, *L'uso del cemento nel restauro e la conservazione delle opere in calcestruzzo armato: questioni di natura teorica, progettuale e metodologica*, in R. Ientile (a cura di), *Architetture in cemento armato. Orientamenti per la conservazione*, Atti della Giornata di Studio «Il ciclo di vita delle architetture in cemento armato. L'approccio ingegneristico e le ragioni della conservazione», (Torino, 16 maggio 2007), Franco Angeli, Milano 2008, pp. 132-142.

S. CASIELLO, *Cesare Brandi e Roberto Pane. Tangenze e dissonanze nel pensiero sull'architettura e sul restauro*, in «Brandi e l'architettura», Atti della Giornata di Studi nel centenario della nascita, (Siracusa, 30 ottobre 2006), a cura di A. Cangelosi e M.R. Vitale, Collana del Dipartimento ASTRA, Lombardi, Siracusa 2008, pp. 81-90.

Nota, in *Sant'Antoniello a Port'Alba. Storia, arte, restauro*, a cura di A. Pinto e A. Valerio, Fridericiana Editrice Universitaria, Napoli 2009, pp. XIII-XV.

S. CASIELLO, A. Pane, V. Russo (a cura di), «Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio», Atti del Convegno (Napoli, 27-28 ottobre 2008), Marsilio editore, Venezia 2010. [ISBN 978-88-317-0633].

S. CASIELLO, *L'eredità culturale di Roberto Pane: riflessioni e considerazioni*, in S. CASIELLO, A. Pane, V. Russo (a cura di), «Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio», Atti del Convegno (Napoli, 27-28 ottobre 2008), Marsilio editore, Venezia 2010, pp. 12-16.

S. CASIELLO, V. Russo (a cura di), «Conservazione e valorizzazione del paesaggio culturale della Penisola sorrentina. Il fiordo di Crapolla», Atti della Giornata di studi (Massa Lubrense, 14 novembre 2009), «Arkos», numero speciale, luglio 2010. [ISSN 1974-7950] [ISBN 978-88-8393-108-6]

S. Casiello, *La conservazione del paesaggio come problema culturale. Il sito di Crapolla nella Penisola sorrentina*, in «Conservazione e valorizzazione del paesaggio culturale della Penisola sorrentina. Il fiordo di Crapolla», Atti della Giornata di studi (Massa Lubrense, 14 novembre 2009), a cura di S. Casiello e V. Russo, [«Arkos», numero speciale, luglio 2010], pp. 8-15 [ISSN 1974-7950] [ISBN 978-88-8393-108-6]

S. Casiello, V. Russo, A. Pane, *Ancient Buildings and Contemporary Arts: Conservation, Re-use and Transformation of the Insula of Santa Maria Donnaregina in the Historic Centre of Naples*, in Proceedings of the ENHSA-EAAE Conservation Network workshop «Conservation Transformation», (Ireland, 17-19 September 2009), a cura di L. Kealy e S.F. Musso, EAAE, Leuven 2011, pp. 151-172. [ISBN 978-2-93030-150-1].